



META ISÆUS-BERLIN

Estocolmo, 1963. Vive y trabaja en Estocolmo.

A mediados de los 90's, Meta Isæus-Berlin fue considerada como una de las artistas de instalaciones más importantes de Suecia, representando a su país en bienales internacionales como la Bienal de Venecia, Johannesburgo o la 5a Bienal Internacional de Estambul.

En 2006, tras realizar una gran exposición individual en el Liljevalchs Konsthall de Estocolmo, Isæus-Berlin declaró que pintar sería a partir de entonces su principal medio de expresión. Desde aquel momento ha realizado exitosas muestras en Suecia, Europa y Estados Unidos.

La crítica Katarina Wadstein MacLeod, define la pintura de Meta Isæus-Berlin como el resultado de una red de significados procedentes de historias familiares personales y de diversos referentes de la historia del arte. Un mundo que refleja imágenes de cuentos de hadas, colores, abstracciones, mitos y símbolos en los que el imaginario escandinavo está muy presente.

Las instalaciones, o actualmente la escultura en bronce, son lenguajes que la artista sigue usando e integra en algunas de sus exposiciones.

Se puede ver más obra de la artista Meta Isæus-Berlin en su página web: www.metaisaeusberlin.se

FORMACIÓN

1986-1993	Royal Academy of Fine Arts, Estocolmo, Suecia
1984-1986	University Collage of Arts Craft and Design, Estocolmo, Suecia
1984	Handarbetets Vänner, Estocolmo, Suecia
1981-1983	Pernby Målarskola, Estocolmo, Suecia
1980-1981	Konstskolan, Estocolmo, Suecia

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2017	"Double Gaze" Galeria L&B contemporary art, Barcelona
2016	"Mörkersyn", Bror Hjorths Hus, Uppsala, Suecia
2015	"Undervegetationen gör sig påmind", Galleri Andersson/Sandström, Estocolmo, Suecia
2013	"Sand Castle for Grown Ups", Mare Gallery, Chania, Creta
	"There is no Time in the Dream", Galleri Andersson/Sandström, Umeå, Suecia
2012	"Smygkvning (Suppressing)", Thielska galleriet, Estocolmo, Suecia
	"Upp Till Ytan - Retrospektivt Måleri 1980-2012", Bohusläns Museum, Konsthallen, Uddevalla, Suecia;
	Konsthallen Passagen, Linköping, Suecia
2011	"Lockrop och dess efterskalv", Olle Nymans ateljé, Saltsjö-Duvnäs, Suecia
	"Moon Dreams", Baukunst Galerie, Colonia, Alemania
2010	"Reminiscenses", Galleri Andersson/Sandström, Estocolmo, Suecia
	"Orpheus", Galleri Andersson/Sandström, Umeå, Suecia
	"Lumière du Nord – Nordic Light", with works by Edvard Munch, Galerie Sophie Scheidecker, París, Francia
	"Små och stora historier", Vargåkra gård, Hammenhög, Suecia
	"The Waiting Maria", Katarina Church, Estocolmo, Suecia
2009	"Inside Out", Outside In, Baukunst Galerie, Colonia, Alemania
2008	"Imprinting and Filtering", Andréhn-Schiptjenko, Estocolmo, Suecia
2007	"The Rehearsal", Baukunst, Colonia, Alemania
2006	"Fickla Vrårna", Liljevalchs Konsthall, Estocolmo, Suecia
	"Short Moments", Art Basel Miami Beach, Andréhn-Schiptjenko, Miami, USA



META ISAEUS-BERLIN

2004	"På Glid", Jönköpings Länsmuseum, Jönköping, Suecia
2003	"Två Parallella Nu", Olle Olsson-huset Hagalund, Solna, Suecia
2001	"A Water Home", "Bo-01 City of Tomorrow", European Housing Expo, Malmö, Suecia "What the Memory Selects", Andréhn-Schiptjenko, Estocolmo, Suecia "Vad jag minns att jag minns", Sveriges Allmänna Konstförening, Estocolmo, Suecia
1996	"Nothing in Exchange", Andréhn-Schiptjenko, Estocolmo, Suecia
1995	Galleri Mors Mössa, Göteborg, Suecia
1993	Galleri Mejan, Estocolmo, Suecia

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2016	"Women don't paint very well", HangmenProjects, Estocolmo, Suecia "Sjätte sinnet", Hällefors kyrka, Suecia
2014	"I <3 IT! WHAT IS IT?", Galleri 5 Kulturhuset, Estocolmo, Suecia "Hem Längtan", Norrköpings Konstmuseum, Suecia Borås International Sculpture Biennial, Borås, Suecia
2012	"A Real Home", Sven-Harrys konstmuseum, Estocolmo, Suecia "Painting, Painting", Vargåkra Gård, Hammenhög, Suecia "Surface-Tension", travelling exhibition Katarina church, Hedvig Eleonora Church, Sjöstadskapellet, Flemingsberg Church "Pirosmani", National Gallery of Georgia, Tbilisi, Georgia "Artists and their studios", exposición en relación con el lanzamiento de libros con el mismo nombre, Pierre & Peters, Estocolmo, Suecia
2011	"After Work", Galleri Andersson/Sandström, Umeå, Suecia Tomas Tranströmer festival, Katarina Church, Estocolmo, Suecia 7 stipendiater, Sven-harrys konstmuseum, Estocolmo, Suecia
2010	"It's a Set-up", Kiasma, Museum of Contemporary Art, Helsinki, Finlandia "Heritage and Identity", exposición itinerante por la ciudad de Uppsala, Suecia
2009	"Cœur de femme", Galerie Sophie Scheidecker, París, Francia "Önskekunst", Länsmuseet Gävleborg, Gävle, Suecia
2006	"Drömdiken", Skissernas Museum, Lund, Suecia
2004	"Multiplex", Skulpturens hus, Stockholm, Suecia
2003	"Samlingarna – Samtidskonsten i fokus", Dunkers Kulturhus, Helsingborg, Suecia "EUROPE EXISTS", Macedonian Museum of Contemporary Art, Thessaloniki, Grecia
2002	"Skönhetens Metamorfoser", Dunkers Kulturhus, Suecia "Home Again", Works by Contemporary Swedish Artists, Arken Museum för Moderne Kunst, Ishøj, Dinamarca
2000	"The Flying Moose- Konst och design", Konstnärshuset, Estocolmo, Suecia
1999	"Signs of Life", Melbourne international Biennial, Melbourne, Australia Malmö Konstmuseum besöker Magasinet, Wanås, Knislinge, Suecia "Mot en lyckligare mänsklighet", Arbetets Museum, Norrköping, Suecia
1998	Skandia Via, Kunstraum, Düsseldorf, Alemania Kiasma Collection, Kiasma, Museum of Contemporary Art, Helsinki, Finlandia [UME:SE], Umedalen Skulptur, Umeå, Suecia
1997	"On Life, Beauty, Translations and Other Difficulties", 5th International Istanbul Biennial, Estambul "God Bless Our Mobile Home", Gallery Amfilada, Szczelin, Gallery Wyspa, Gdansk, Gallery BWA Slupsk, Polonia "Deposition – Contemporary Swedish Art In Venice", Biennale di Venezia, Venecia, Italia
1996	"See What It Feels Like", Rooseum, Malmö, Suecia S H E L T E R Wolfselaar, Breda, Holanda "Container 96 – Art Across Oceans", Copenhagen, Dinamarca
1995	"På": Tiden, Moderna Museet, Suecia "La Hora del Norte", Centro Cultural Conde Duque, Madrid;



META ISAEUS-BERLIN

	Museo Diocesano, Pia Almoina, Barcelona, España
	"Africus: Black Looks White Myths", Johannesburg Biennale, Sudáfrica
1994	"Det dubbla arvet", Hallwylska Museet, Estocolmo, Suecia
1993	"Invasion", Millesgården, Estocolmo, Suecia
	"Spegling – Nyförvärv från 90-talet", Moderna Museet, Estocolmo, Suecia
1992	"Plåtstaden Lugnet", Moderna Museet, Estocolmo, Suecia

COLECCIONES

Dunkers Kulturhus, Helsingborg, Suecia
Göteborgs
Konstmuseum, Gothenburg, Suecia
Kiasma, Museet för nutidskonst, Museum of Contemporary Art, Helsinki, Finlandia
Jönköpings läns museum, Jönköping, Suecia
Magasin 3, Stockholm Konsthall, Suecia
Malmö konstmuseum, Malmö, Suecia
Moderna Museet, Estocolmo, Suecia
Norrköpings Konstmuseum, Norrköping, Suecia
Statens konstråd, Estocolmo, Suecia
Umedalen Skulptur, Umeå, Suecia
Uppsala
Konstmuseum, Uppsala, Suecia