



## SITO MÚJICA

Sabadell, 1971.

### Copiadas

Si bien las primeras series del proyecto *Copiadas* ahondaban en el apropiacionismo y la revisión, focalizando en el mundo de la moda y los medios sociales, los trabajos recientes ofrecen al espectador un acertijo sobre el origen de las imágenes a las que está siendo expuesto. Apasionado por los efectos cognitivos y culturales de la web semántica, Sito Mújica lleva años configurando un corpus creativo basado en la copia sistemática de fotografías ajenas que circulan en Internet, empleando el dibujo y la acuarela de manera preciosista, para luego volver a ponerlas en circulación traducidas a otro lenguaje. La trilogía investigación-apropiación-distribución vertebrada esta pulsión iconográfica, llevándole del vampirismo de perfiles en el hoy obsoleto MySpace a los intercambios y el trabajo en red con fotógrafos de todo el mundo, de los paradigmas estéticos de turno en la industria de la moda a la exploración de los límites legales de la autoría y la reproducción en distintas latitudes, de la réplica casi idéntica como leitmotiv al desvío subjetivo como entidad original.

Sito Mújica traduce con un depurado uso de técnicas tradicionales -grfito, acuarela, óleo- la obra fotográfica de autores que forman parte de su ideario personal, procurando dotarlas de vida propia a través de meta-obras que ha denominado *Copiadas*.

Su propuesta se cimienta en una inquietud antropológica reflexiva en torno a los mecanismos que conforman y vehiculan la representación, dando pie a una plataforma de captación, reformateo y redistribución de imágenes basada en la apropiación desde Internet. El uso social de la imagen individual, los procesos mediáticos de la moda y el espectáculo, la alegoría entusiasta de la figura masculina, la presencia de la naturaleza, el romanticismo cinematográfico o los derechos de autor, se cuentan entre sus temáticas habituales.

Ha expuesto en las galerías 3 Punts y N2 de Barcelona, Addaya de Alaró (Mallorca), Espai Tactel de Valencia, Crisp de Londres, Envoy en Nueva York, Gallery KT&G Madang en Seúl, Pantocrátor en Shanghai, o Raquel Ponce en Madrid; en centros como el Freies Museum de Berlín, Casal Solleric de Palma de Mallorca, CDAN en Huesca, Museo de Historia de Manacor o el Instituto Cervantes de Chicago. Sus ferias incluyen ARCO, JustMAD, Art Madrid y Estampa en Madrid, Swab en Barcelona, Liste en Berlín, o Art Cologne en Colonia. Ha desarrollado colaboraciones con fotógrafos de referencia como Paul Sepuya, Ryan Pfluger o David Young, y ha participado en proyectos editoriales como Toscaza 3 de Matthias Herrmann o Memento mori junto a los fotógrafos Paco y Manolo.

F: Ferias / I: Individual / C: Colectiva

### FORMACIÓN

Diseño Gráfico, Escola Illa Sabadell

### EXPOSICIONES y FERIAS DE ARTE

- |      |   |
|------|---|
| 2017 | "Addaya Col·lecció" (a cop d'ull). Museu De Porreres. Mallorca. C<br>"Intervalo" Centro Cultural Las Cigarreras . Alicante. C<br>"Where do I begin? - Aids-Plakate aus dem Deutschen Hygiene-Museum in Dresden und Kunsts"<br>Pasingen Fabrik in München . Munich. C  |
| 2016 | "Intervalo". Casa Hoffmann. Bogotá. Colombia. C   |
| 2014 | SWAB (Feria Internacional de Arte Contemporáneo de Barcelona). Galería 3Punts. Barcelona. F<br>"Hinterlandmark y el Pabellón" Addaya Centre D'Art Comtemporani. Alaró. Mallorca. C<br>ART FAIR (Feria Internacional de Arte Contemporáneo). Colonia. Alemania. F<br>"Papeles Privados" Colección DKV. Colección Tomás Ruiz. Instituto Cervantes, Munich C<br>"Modus" Palau Casavells. Girona. I<br>"Guest List" Impossible Project Barcelona. C<br>"Guest List" Espai Tactel. Valencia. C<br>ART Madrid (Feria Internacional de Arte Moderno y Contemporáneo). Galería 3Punts. Barcelona. F |



- 2013  
"Pansy & Lowbrow". Espai Tactel. Valencia. C  
ART FAIR (Feria Internacional de Arte Contemporáneo). Colonia. Alemania. F  
Preview Berlin (Feria de Arte Contemporáneo de Berlin). Galería 3Punts. Barcelona. F  
"Colección de Dibujos DKV" Casal Solleric. Palma. Mallorca. C  
SWAB (Feria Internacional de Arte Contemporáneo de Barcelona). Galería 3Punts. Barcelona. F  
"Ready to Jump" Galería 3Punts. Barcelona. C  
"Colección de Dibujos DKV" Fundación Valentín de Madariaga. Sevilla. C  
"Dos años no son nada" La Rambleta. Espai Tactel. Valencia. C  
"Colección de Dibujos DKV" CDAN. Huesca. C  
ART Madrid (Feria Internacional de Arte Moderno y Contemporáneo). Galería 3Punts. Barcelona. F
- 2012  
"It's simply an exhibition of works on paper" Addaya Centre D'Art Comtemporani. Alaró. Mallorca. C  
"Addaya Col·lecció - Obres Escollides" Museu d'Història de Manacor. Mallorca. C  
"Memento Mori" Un proyecto de Paco y Manolo & Sito Mújica. Espai Tactel. Valencia. C  
ART FAIR (Feria Internacional de Arte Contemporáneo). Colonia. Alemania. F  
"Portraits" Pantocrátor Gallery. Shanghai. C  
Preview Berlin (Feria de Arte Contemporáneo de Berlin). Galería 3Punts. Barcelona. F  
Berliner Liste 2012 (Feria de Arte Contemporáneo de Berlin). Galería 3Punts. Barcelona. F  
"Colección de Dibujos DKV" Sala de exposiciones del Archivo Municipal. Málaga. C  
"Nulla Dies Sine Linea" Dibujo Español Contemporáneo. Crypt Gallery. Londres. C  
SWAB (Feria Internacional de Arte Contemporáneo de Barcelona). Galería 3Punts. Barcelona. F  
"In Situ". Addaya Centre D'Art Comtemporani. Alaró. Mallorca. C  
Justmad (Feria Internacional de Arte Contemporáneo Madrid). Galería 3Punts. Barcelona. F
- 2011  
"Modus" Galería 3Punts. Barcelona. I  
Preview Berlin (Feria de Arte Contemporáneo de Berlin). Galería 3Punts. Barcelona. F  
"Memento Mori" Un proyecto de Paco y Manolo & Sito Mújica. Addaya Centre D'Art Comtemporani. Alaró. Mallorca. C  
SWAB (Feria Internacional de Arte Contemporáneo de Barcelona). Galería 3Punts. Barcelona. F  
"NULLA DIES SINE LINEA" Dibujo Español Contemporáneo. Instituto Cervantes Chicago. C  
"COPIADAS" Galería Raquel Ponce. Madrid. I  
ARCO (Feria Internacional de Arte Contemporáneo). Galería Raquel Ponce. Madrid. F  
ART Madrid (Feria Internacional de Arte Moderno y Contemporáneo). Galería 3Punts. Barcelona. F
- 2010  
"Nulla Dies Sine Linea" Dibujo Español Contemporáneo. Gallery 2F. KT&G Madang. Seúl. C  
"La Mirada Escondida" La Eriza. Madrid. C  
Berliner Liste 2010 (Feria de Arte Contemporáneo de Berlin). Galería 3Punts. Barcelona. F  
"Nulla Dies Sine Linea" Dibujo Español Contemporáneo. Freies Museum Berlin. C  
SWAB (Feria Internacional de Arte Contemporáneo de Barcelona). Galería 3Punts. Barcelona. F  
"Paradís Perdut Alg(unes) Mirades al Voltant del Jardí" Centro Can Felipa. Barcelona. C  
Espacio Atlántico (Feria de arte contemporáneo. Vigo). Galería 3Punts. Barcelona. F  
ART Madrid (Feria Internacional de Arte Moderno y Contemporáneo). Galería 3Punts. Barcelona. F
- 2009  
"RADIOGRAFÍAS" CAI. Centro Cultural Antiguo Instituto. Gijón. C  
"Lápiz: La intimidad del artista". Galería N3. Madrid. C  
"Tentaciones 09" Estampa. Feria Internacional de Arte Múltiple Contemporáneo. Madrid. C  
"Spunk" Envoy Gallery, New York. C  
"Son Jóvenes y Maestros" Galería N2, Barcelona. C  
"Mimesis/Diégesis" SIS galería, Sabadell, Barcelona. I
- 2008  
"Philomythés/Mitomani" BAC 08 (Festival de Arte Contemporáneo de Barcelona) CCCB. Barcelona. C  
Valencia.Art Galería MasArt. Barcelona. F  
"Philomythés/Mitomani" (grupo Transpop) Galería DistritoQuinto. Barcelona. C  
"Fe Ciega" Galería DistritoQuinto. Barcelona. C
- 2007  
"Escuela de Epicuro" BAC 07 (Festival de Arte Contemporáneo de Barcelona) CCCB. Barcelona. C  
"Copiadas" Bingo-Shop. Barcelona. I