



DAMIÀ VIVES

Artà, Mallorca, 1981

Recolector de signos latentes de la realidad focalizados en conductas, pautas y hábitos sociales que son fruto de la observación. A partir de ésta se desarrolla un trabajo metódico, automatizado, sistematizado y depurado. Para ello, el artista hace uso de la línea como medio de expresión gráfica. Su obra puede ser tanto la información recolectada y presentada a modo de inventario y archivo, como también se puede recurrir a la apropiación para generar un nuevo signi cado/planteamiento; o bien puede ser una traducción de la información.

Entre sus exposiciones colectivas destacan "Locus Amoenus", Es Baluard Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Palma, Mallorca; "Tabula Rasa". Videoproyecciones, MUU Galería, Helsinki, Finlandia; Dibujo performativo «Exercicis i derives» dirigido por Joan Morey, Circulo Artístico Sant Lluç, Barcelona o "Foc Creuat", Centre d' Arts Santa Mònica, Barcelona.

Vive y trabaja entre Artà (Mallorca) y Barcelona.

FORMACIÓN

2010 Máster Oficial en Producciones Artísticas e Investigación por la Universidad de Barcelona.
2008 Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Barcelona.

PREMIOS Y RESIDENCIAS

2017 Accésit Premi ciutat de Palma "Antoni Gelabert" d'Arts Visuals 2016, Casal Solleric, Palma, Mallorca
2016 Laboratori B, conducida por Fernando Gómez de la Cuesta, Es Baluard Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Palma, Mallorca
Curatoria AIR 2016, con el proyecto "Usucapió" por de Fernando Gómez de la Cuesta, Mallorca
2015 Mención de honor 50è Certamen Internacional d'Arts Plàstiques 2015, museo de Pollença, Pollença, Mallorca
2014 Finalista XXVII Certamen de Pintura Sant Marçal 2014, Centro s'Escorxador, Marratxí, Mallorca
Finalista 49è Certamen Internacional d'Arts Plàstiques 2014, museo de Pollença, Pollença, Mallorca
Galardonado XXI Premi Ciutat de Manacor d'Arts Plàstiques, Torre del Enagistes, Manacor, Mallorca
2013 Finalista XX Premi Ciutat de Manacor d'Arts Plàstiques, Torre del Enagistes, Manacor, Mallorca
Finalista Premi ciutat de Palma "Antoni Gelabert" d'Arts Visuals 2012, Casal Solleric, Palma, Mallorca
III Encontro Artistas Novos "Cidade da Cultura", Santiago de Compostela, La Coruña.
2012 Segundo Premio Premi de pintura internacional Guasch Coranty, Centro Metropolitano de Arte Tecla Sala, l'Hospitalet de Llobregat, Barcelona
Residencia – Taller de tres meses en Piramidón Centro de Arte Contemporáneo, Barcelona
Artista en cartera del programa Oficina36, despacho para la gestión de obra y representación de artistas emergentes residentes en Barcelona
2011 Finalista Certàmen d'Arts Visuals 'Art Jove' Centro cultural "Ses Voltes", Palma, Mallorca
2010 Galardonado CREA + INTERMÈDIA – PRODUCCIÓ Museo Diocesano de Lérida, Lérida

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2017 "Bellow the line", Galeria L&B contemporary art, Barcelona
2016 "Atlas. Corpus Motum. Corpus mortuum", Galería Fran Reus, Palma, Mallorca



DAMIÀ VIVES

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2017 "Locus Amoenus", Es Baluard Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Palma, Mallorca
- 2016 "Interconfusió", Barcelona
"Noves Presències", Centro Cultural la Misericordia, Palma, Mallorca
Capvespre Art Fest, Fundació Cultural Coll Bardalet, Valledemosa, Mallorca
L'espai invisible", Piramidón Centro de Arte Contemporáneo, Barcelona
- 2015 "25 al quadrat", Piramidón Centro de Arte Contemporáneo, Barcelona
"Archivo intervenido. Ciudad Tomada", Festival de arte contemporáneo de Saltillo, Coahuila, Méxic
Alart, Casal Son Tugores, Alaró, Mallorca
"Què és l'Espai", Espai B5-125, Universidad Autónoma de Barcelona, Cerdañola del Vallés, Barcelona
- 2014 "Tabula Rasa". Videoproyecciones, MUU Galería, Helsinki, Finlandia
Dibujo performativo «Exercicis i derives» dirigido por Joan Morey, Circulo Artístico Sant Lluç, Barcelona
- 2013 "Damià Vives: més enllà de la línia", Universidad Autónoma de Barcelona, Barcelona
- 2011 "Foc Creuat", Centre d' Arts Santa Mònica, Barcelona
- 2008 "L'esperit de les llums", Espai Mallorca, Barcelona
"Sense Títol '08", Facultad de Bellas Artes, Barcelona

INTERVENCIONES

Intervención en El Palímpsest Cúbic conjuntamente con Quelic Berga, La Talaia, Salt, Gerona

COLECCIONES

Consell de Mallorca
Ayuntamiento de Manacor
Fundación Guasch Coranty
Piramidón Centro de Arte Contemporáneo

PUBLICACIONES DEL ARTISTA (LIBROS / VIDEOS / OBJETOS)

- 2017 "B Abans que succeeixi", Edición Fundación Es Baluard Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Palma, Palma de Mallorca, España